

Dottorato in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale

Indirizzo in
SCIENZA DEL LIBRO E DELLA SCRITTURA

Calendario Incontri Seminariali 2019

22 MARZO 2019, h. 16:00 - **Giornata Mondiale dell'Acqua. Presentazione della Tesi Magistrale (ComPSI) del Dott. Mattia Perucca e intervento dei Dottorandi dell'Indirizzo in Scienza del Libro e della Scrittura**

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
"DANTE ALIGHIERI" NOCERA UMBRA

**GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA
WORLD WATER DAY
22 marzo 2019**
Programma

Ore 9:30: Ritrovo a Piazza Caperna di tutti gli alunni delle scuole Primarie dell'Istituto. Si scende il Borgo cantando l'inno della scuola, *Il mondo degli uomini bambini*.

Ore 9:45: Presso il Giardino delle Acque apertura musicale: strumentale e corale con gli studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado e bambini delle V della Scuola Primaria diretta dal Maestro Francesco Cicognola "L'Acqua: le voci e i suoni".

Ore 10:00: Saluti della Dirigente e delle Autorità

Ore 10:30: Poetessa Maria Rosaria Lusi "Oh acqua di Nocera vanto"

Ore 10:45: Inizio PERCORSO ITNERANTE, accompagnato dalle studentesse dell'Alternanza Scuola Lavoro degli Istituti Superiori attraverso le 6 location adibite alla manifestazione

- Seminario Vescovile, sala conferenze: ERASMUS + Project Pro Healthy Lifestyle with your mobile phone: Istituto Superiore Nocera Umbra, I Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza in Białystok, Polonia; 1st EPAL of Kalamaria, Greece.
- LICEO SCIENZE UMANE: "Di rima in rima, l'acqua Angelica di prima"
IPSSIA MAT: "L'energia dall'acqua tramite il sole"
L'UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI PERUGIA: servizio orientamento, Warredoc, dott. Mattia Perucca
- Sala Multimediale Museo Archeologico: ANTER: filmato "Il sole in classe".
- Pinacoteca: Benedizione ed esposizione della scultura di Gesù bambino vincitrice del Concorso "Prospere delle Acque"
- Scuole dell'Infanzia e Scuole Primarie in continuità – Mostra Grafico-pittoriche sul tema dell'acqua
Scuole dell'Infanzia: progetti di plesso
Fontana in gesso dono della Scuola Primaria Casabasse al patrono San Rinaldo.
- Palazzo Dominicci: Scuole Primarie: progetti di plesso
Scuola Secondaria di I Grado e Scuole Primarie in continuità – Laboratorio grafico – pittorico, Linguistico, fotografico
- Scuole Secondarie I grado di Nocera e Valltopina: progetti di plesso
- Palazzo Camilli: Mostra Associazione Arengo: "Bisleri, l'acqua, la pubblicità".
- Auditorium: Visione del Documentario in HD "NOCERA UMBRA: ritorno alla Sorgente", scritto e diretto da Fabian Cevillas (ATIS Umbra, EastUmbria Wonderland Inside) dalle ore 11:00 ad intervalli regolari (durata 21 minuti).

Ore 13:30: Pranzo al sacco degli studenti delle scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado

Ore 14:30: Riapertura degli spazi espositivi politici alla manifestazione

Ore 16:00: Fine manifestazione

Nocera Umbra

Il giorno 22 Marzo 2019 si sono svolte, presso la località di Nocera Umbra, in occasione della Giornata Mondiale dell'Acqua, una serie di iniziative organizzate dall'Istituto Omnicomprensivo "Dante Alighieri" di Nocera Umbra. La programmazione degli eventi, che si sono svolti in forma itinerante per tutta la città dalle 9.30 alle 16.00, ha visto inoltre la presentazione della tesi Magistrale del Dott. Mattia Perucca (dal titolo *Lo storytelling dell'acqua minerale: il caso di Nocera Umbra*, Relatore Prof. G. Zaganelli), laureato in Comunicazione pubblicitaria, Storytelling e Cultura d'immagine presso l'Università per Stranieri di Perugia.

30 aprile 2019, h. 15:00 – **Scrittura e assenza. La scienza del libro tra ermeneutica e digital humanities.**

INCONTRO DOTTORALE - Dottorato di ricerca in Scienze letterarie, librerie, linguistiche e della comunicazione internazionale
Indirizzo in Scienza del libro e della scrittura

Introducono: GIOVANNA ZAGANELLI, Direttore del Dipartimento di Scienze umane e sociali; Coordinatore del Dottorato in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale dell'Università per Stranieri di Perugia. Prof. ANDREA CAPACCIONI, Docente di Biblioteconomia, Università degli Studi di Perugia.



All'Incontro dottorale dal titolo 'Scrittura e assenza. La scienza del libro tra ermeneutica e digital humanities' hanno preso parte dottori di ricerca e dottorandi dell'indirizzo in *Scienza del libro e della scrittura* dell'Università per Stranieri di Perugia ed una dottoranda in *Filosofia teorica* dell'Università degli Studi di Macerata. I dottori di ricerca e i dottorandi sono stati coordinati dalla Prof.ssa Giovanna Zaganelli e dal prof. Andrea Capaccioni. Nell'occasione, è stata inoltre presentata dalla Prof.ssa Zaganelli la pubblicazione, nei «Quaderni del Dottorato» - collana della University Press dell'Università per Stranieri di Perugia -, della tesi dottorale del dottor Luca Guerra (*Le prestazioni biopolitiche della scrittura*), uno dei moderatori dell'incontro.

7-8 maggio 2018, h. 15:00 – Ciclo di lezioni ***Narrazione, interpretazione, processi di lettura. Le nuove frontiere della ricerca narratologica.***

Toni Marino – Università per Stranieri di Perugia.

Introduce: GIOVANNA ZAGANELLI, Coordinatore del Dottorato in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale dell'Università per Stranieri di Perugia.



Il ciclo di Lezioni rivolte ai Dottorandi in Scienze letterarie, librerie, linguistiche e della comunicazione internazionale, Indirizzo in Scienza del libro e della scrittura, tenuto dal Dott. Toni Marino (Docente di Tecniche narrative e modelli di storytelling, e del Laboratorio di scrittura creativa e storytelling presso l'Università per Stranieri di Perugia), si è articolato in tre parti differenti: la prima lezione è stata dedicata a *Il metodo sperimentale nello studio critico*; la seconda si è rivolta a *Le scienze cognitive e l'innovazione metodologica*; infine alla terza parte sono stati riservati alcuni approfondimenti inerenti a *La psiconarratologia*.

16 maggio 2019 – Ettore Fabietti e la “biblioteca popolare”. Presentazione del volume “Organismo vivente”: la biblioteca nell’opera di Ettore Fabietti di GIOVANNI DI DOMENICO – Sala Adunanze, Università degli Studi di Perugia.

L’incontro, introdotto dal Prof. Andrea Capaccioni e dal Prof. Scrivano (Università degli Studi di Perugia), organizzato in collaborazione con il l’indirizzo del corso di Dottorato in Scienza del libro e della scrittura dell’Università per Stranieri di Perugia, ha avuto come oggetto la figura di Ettore Fabietti, eclettico personaggio e bibliotecario che ha contribuito alla storia della biblioteconomia in Italia, pur non avendo mai trovato in essa un posto di adeguato riconoscimento. Fabietti, autodidatta per formazione, che opera a cavallo tra la fine del XVIII e l’inizio del XIX secolo, ha svolto un’importante attività di divulgazione della cultura soprattutto tramite un’attenzione all’accessibilità della lettura. La lettura è per lui una questione sociale e la sua promozione non si limita alla scolarizzazione, ma è strettamente legata alla comprensione del testo. Da qui l’importanza del Reference, cui egli si rifà come modello, risultando il primo in Italia a trattarne. Comunicazione, organizzazione dei servizi, sedi funzionali e ordinamento classificato sono i cardini su cui egli costruisce il proprio modello di biblioteca popolare, fortemente influenzato dalla sua militanza politica, per il quale recupera l’idea della ‘Public Library’ filtrata però nella destinazione finale: la biblioteca popolare non è per tutti, ma è per le classi popolari e le loro famiglie.

17 maggio 2019 – Intervento di Giovanna Zaganelli, con Giovanni Capecchi e Carmelo Troccoli, direttore di Campagna Amica (Coldiretti), in occasione del Festival **In-Italy - Culture del cibo e dell'ospitalità**

La Prof.ssa Giovanna Zaganelli, Coordinatrice del Dottorato di ricerca in *Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale* dell'Università per Stranieri di Perugia, nella relazione tenuta all'interno del Festival *In-Italy* ha sviluppato un'analisi in prospettiva anzitutto semiotica delle copertine del primo numero della rivista «La Gola» (1982), significativo non solo dal punto di vista della gastronomia, ma anche da quello dell'antropologia, della filosofia e del rapporto tra lingua e immagine.

23 maggio 2018, h. 12:00 – **Storie di eccellenze umbre. Immagini raccontate dalla voce e dall'esperienza degli studenti.**

Introduce e coordina: GIOVANNA ZAGANELLI, Coordinatore del Dottorato in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale dell'Università per Stranieri di Perugia.

Interviene: ANNA MOSSUTO, Coordinatrice dell'Ufficio-stampa del Comune di Assisi



L'evento 'Storie di eccellenze umbre' è stato dedicato allo storytelling aziendale, alle storie delle eccellenze umbre e alle immagini raccontate dalla voce e dall'esperienza degli studenti del Corso di laurea magistrale in Comunicazione pubblicitaria, storytelling e cultura d'immagine, attivo presso l'Università per Stranieri di Perugia. Promotrice dell'evento, che ha registrato la partecipazione di docenti e di studenti dell'Università per Stranieri di Perugia, è stata la Prof.ssa Giovanna Zaganelli, Coordinatrice del Dottorato di ricerca in Scienze letterarie, librerie, linguistiche e della comunicazione internazionale dell'Università per Stranieri di Perugia. L'evento ha visto la partecipazione e ha accolto gli interventi della Dott.ssa Anna Mossuto, direttrice del «Corriere dell'Umbria» dal 2009 al 2017, ideatrice della rubrica su politica, economia e attualità 'Milleparole' su Radio Onda Libera e oggi Coordinatrice dell'Ufficio-stampa del Comune di Assisi, e della dottoressa Angela Pettinacci, che, dopo la laurea in Comunicazione pubblicitaria all'Università per Stranieri di Perugia, ha fatto parte dello staff del Corriere dell'Umbria e ora è impiegata nell'area comunicazione di Poste Italiane.

3 luglio 2019, h. 11:00 – **La sacralità del testo e il testo sacro. Riflessioni.**

INCONTRO DOTTORALE. PRESENTAZIONE DI ALCUNE LINEE DI RICERCA
Dottorato di ricerca in Scienze letterarie, librerie, linguistiche e della comunicazione
internazionale - Indirizzo in *Scienza del libro e della scrittura*

NOCERA UMBRA, PALAZZO CAMILLI

Introduce e coordina: GIOVANNA ZAGANELLI, Coordinatore del Dottorato in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale dell'Università per Stranieri di Perugia.

Interviene: GIOVANNI BONTEMPI, Sindaco di Nocera Umbra (Pg)



Università
per Stranieri
di Perugia



COMUNE DI
NOCERA UMBRA

INCONTRO DOTTORALE
PRESENTAZIONE DI ALCUNE LINEE DI RICERCA

LA SACRALITÀ DEL TESTO E IL TESTO SACRO

RIFLESSIONI

INTRODUCE E COORDINA

GIOVANNA ZAGANELLI

COORDINATORE DEL DOTTORATO DI RICERCA IN SCIENZE LETTERARIE, LIBRARIE, LINGUISTICHE E DELLA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE



MERCOLEDÌ 3 LUGLIO 2019
ORE 11:00

NOCERA UMBRA
PALAZZO CAMILLI

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E SOCIALI
DOTTORATO IN SCIENZE LETTERARIE, LIBRARIE,
LINGUISTICHE E DELLA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE
Indirizzo in Scienza del Libro e della Scrittura

WWW.UNISTRAPG.IT



L'Incontro Dottorale, svoltosi nella cornice di Palazzo Camilli a Nocera Umbra, ha registrato la partecipazione dei dottorandi e dei dottori di ricerca dell'indirizzo in *Scienza del libro e della scrittura* e ha inteso presentare a un nutrito pubblico composto dalle Autorità di Nocera Umbra e da docenti, dottorandi, studenti dell'Università per Stranieri di Perugia e del Liceo delle *Scienze Umane* 'Sigismondi' di Nocera Umbra alcune linee di ricerca che hanno a che fare col testo sacro e con la sacralità della scrittura, muovendo direttamente da alcune ricerche in corso condotte dai giovani studiosi dell'Ateneo perugino.